

ИПК «БІЛІМ»

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН**

**ИНСТИТУТ ПЕРЕПОДГОТОВКИ И ПОВЫШЕНИЯ
КВАЛИФИКАЦИИ «БІЛІМ»**



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Курсов повышения квалификации педагогов
«Традиционные и современные образовательные технологии в развитии речи
детей»
для обучения логопедов дошкольных организаций
с русским языком обучения

**Караганда
2023 г.**

1. Общие положения

Речевая функция является одной из важнейших функций человека. В процессе речевого развития формируются высшие психические формы познавательной деятельности, способность к понятийному мышлению.

Овладение речью способствует осознанию, планированию и регуляции поведения. Речевое общение создает необходимые условия для развития различных форм деятельности ребёнка и участия его в социальной жизни общества.

При правильной организации проведения коррекционной работы логопед помогает детям справиться с имеющими у них нарушениями речи, и наравне с другими детьми овладеть знаниями.

Образовательная программа курсов повышения квалификации педагогов «Традиционные и современные образовательные технологии в развитии речи детей» (далее – Программа) предназначена для обучения логопедов дошкольных организаций.

Программа направлена на повышение уровня профессиональных компетенций логопедов дошкольных организаций в области применения традиционных и современных образовательных технологий в развитии речи детей.

Настоящая образовательная программа определяет требования к:

- А) Содержанию подготовки логопедов дошкольных организаций с ориентиром на результаты обучения;
- Б) Развитию профессиональной компетенции педагогических работников;
- В) Уровню освоения знаний педагогов;
- Г) Объёму и содержанию учебной нагрузки;
- Д) Организации и формам осуществления учебного процесса;
- Е) Промежуточной и итоговой аттестации педагогических работников в рамках курсов повышения квалификации

2. Глоссарий

Автоматизация (звука) – этап при коррекции неправильного звукопроизношения, направленный на формирование правильного произношения звука в связной речи.

Алалия – отсутствие или недоразвитие речи у детей при нормальном слухе и первично сохранном интеллекте.

Артикуляция – деятельность речевых органов, связанных с произнесением звуков речи и различных их компонентов, составляющих слоги, слова.

Артикуляционный аппарат – совокупность органов, обеспечивающих образование звуков речи (артикуляцию), включает голосовой аппарат, мышцы глотки, гортани, языка, мягкого нёба, губ, щек и нижней челюсти, зубы и др.

Виммельбух - детская развивающая книжка-комикс крупного формата с яркими, детализированными, максимально насыщенными визуальной информацией иллюстрациями.

Грамматический строй речи – совокупность знаний и умений, необходимых человеку, чтобы создавать высказывания самому и понимать высказывания других людей

Дизартрия — нарушение произносительной стороны речи, обусловленное недостаточностью иннервации речевого аппарата.

Дислалия — нарушение звукопроизношения при нормальном слухе и сохранной иннервации речевого аппарата.

Дислексия – частичное специфическое нарушение процесса чтения, обусловленное несформированностью (нарушением) высших психических функций и проявляющиеся в повторяющихся ошибках стойкого характера.

Дисграфия – частичное специфическое нарушение процесса письма, обусловленное несформированностью (нарушением) высших психических функций и проявляющиеся в повторяющихся ошибках стойкого характера.

Друдл — графическая головоломка, задача, которую необходимо додумать или дорисовать.

Дидактическая игра — коллективная, целенаправленная учебная деятельность, когда каждый участник и команда в целом объединены решением главной задачи и ориентируют своё поведение на выигрыш.

Диагностика речевого развития - логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями

Звуковая культура речи - составная часть общей речевой культуры (правильное произношение звуков, слов, громкость и скорость речевого высказывания, ритм, паузы, тембр, логическое ударение и пр).

Изо-терапия - реабилитационная технология, основанная на применении средств искусства.

Игра – форма организации поведения и деятельности ребенка в условных ситуациях.

Игровая технология – вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

Интерактивные технологии обучения — организация учебного процесса, в которой участники обязательно взаимодействуют друг с другом в коллективном, взаимодополняемом процессе познания.

Коммуникация - контакты, общение, обмен информацией между людьми.

Коррекция произношения - исправление недостатков произношения.

Квест — организованный вид исследовательской деятельности, для выполнения которой дети на основе рекомендуемых информационных ресурсов и собственного опыта ведут целенаправленный поиск решения учебной проблемы по указанным ориентирам и адресам.

Квиз – командная образовательная игра формата «вопрос-ответ».

Кроссенс - интерактивный метод – позволяющий учиться взаимодействовать между собой.

Карты Проппа - игровое пособие из карточек, которые состоят из символов и иллюстраций, по которым дети узнают события и эпизоды сказки.

Круги Луллия – одно из средств развития речевых и интеллектуально – творческих способностей детей.

Логосказка – вид театрализованной деятельности в системе коррекции речевых нарушений с лексической, грамматической или фонематической нагрузкой.

Лексикон - словарный запас.

Логопедия – наука о нарушениях речи, о методах их предупреждения, выявления и устранения средствами специального обучения и воспитания.

Логопедический массаж — логопедическая техника, способствующая нормализации произносительной стороны речи и эмоционального состояния лиц, страдающих речевыми нарушениями.

Логоритмика - методика коррекционно-развивающего воздействия на человека, основанная на ритмизации всех процессов через музыку, движение, речь.

Музыкотерапия – применение музыки в профилактике, лечении, повышении эффективности трудовой, учебной деятельности.

Метод – способ достижения цели, определенным образом упорядоченная деятельность.

Мнемотехники — приёмы, которые основаны на кодировании информации в виде визуальных образов, звуковых ассоциаций или историй.

Моторика - совокупность двигательных реакций.

Мнемоника - приёмы, обеспечивающие запоминание при помощи искусственных ассоциаций.

Морфология — раздел грамматики, основными объектами которого являются слова естественных языков, их значимые части и морфологические признаки.

Метод обучения – упорядоченный способ организации совместной деятельности субъектов образовательного, направленный на усвоение содержания образования, общее и профессиональное развитие личности.

Нарушения речи – отклонения в речи говорящего от языковой нормы принятой в данной языковой среде и обусловленные расстройствами нормального функционирования психофизиологических механизмов речевой деятельности.

Нейропсихология – наука о мозговой организации высших психических функций человека.

Общение - сложный, многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми.

Органы артикуляции - губы, язык, нижняя челюсть, глотка. Точная артикуляция даёт чёткую, чистую речь.

Образовательная технология – процессная система совместной деятельности детей и педагога по проектированию (планированию), организации, ориентированию и корректированию образовательного процесса с целью достижения конкретного результата при обеспечении комфортных условий участникам.

Образовательные программы – программы, направленные на решение задач формирования общей культуры личности, адаптации личности к жизни в обществе, создание основы для осознанного выбора и освоения профессиональных образовательных программ.

Образовательная среда – социальное и пространственно-предметное окружение человека, включая программы обучения, обеспечивающие и опосредующие его общекультурное и профессиональное развитие.

Пальчиковые игры – общепринятое название занятий на развитие мелкой моторики у детей.

Педагогическая коррекция – сложная система воздействия на умственно отсталых детей, которая в сочетании с медицинской помощью направлена на преодоление воздействий на психическую сферу детей с нарушением высшей нервной деятельности и основывается на использовании их компенсаторных возможностей.

Пескография – приём целенаправленного применения техники рисования песком в воспитательно-образовательном процессе.

Педагогическая технология – нормативное описание деятельности и взаимодействия педагога и воспитанников, характеризующееся ориентацией на

деятельность воспитанника, воспроизводимостью, цикличностью и направленное на достижение запланированных целей.

Речь — исторически сложившаяся форма общения людей посредством языковых конструкций, создаваемых на основе определённых правил.

Ритм речи - последовательное чередование элементов речи через одинаковую меру времени.

Речевое развитие - владение речью как средством общения и культуры.

Развивающее обучение – целенаправленная учебная деятельность, в которой ребенок сознательно ставит цели и задачи самоизменения и творчески их достигает.

Речевой аппарат - органы человеческого организма, приспособленные для производства и восприятия звуковой речи.

Словарный запас (лексикон) – совокупность слов, которые понимает и применяет в своей речи человек.

Синтаксис — раздел лингвистики, в котором изучаются номинативные и коммуникативные языковые единицы: предложение и словосочетание.

Сказкотерапия — процесс образования связи между сказочными событиями и поведением в реальной жизни.

Синквейн - пятистрочная стихотворная форма.

Сторителлинг – умение рассказывать истории и завладевать вниманием слушателя.

Техника общения - способы преднастройки ребенка на общение с людьми, его поведение в процессе общения.

Техника речи - совокупность умений и навыков, применяемых для оптимального звучания речи.

Творчество – деятельность, результатом которой является создание объективно или субъективно новых материальных и духовных ценностей.

Технология – норма деятельности, выражающая процесс преобразования предмета деятельности в продукт, а также способы и средства преобразования.

Технология «Сторисек» - современный вариант знакомства детей с литературным произведением.

Эхолалия – непроизвольное повторение слышимых звуков, слов или фраз.

Язык - важнейшее средство общения, орудие мышления и воздействия людей друг на друга.

3. Тематика программы

Модуль 1. Нормативно-правовой	1.1 Основные направления государственной политики в системе образования РК
	1.2 Нормативно-правовые акты, регламентирующие профессиональную деятельность логопеда
Модуль 2. Теоретико-методологические вопросы развития речи детей	2.1 Активное присвоение речи ребенком как часть общечеловеческого опыта
	2.2 Анализ методических подходов к развитию речи и обучению родному языку
	2.3 Система работы по развитию речи
Модуль 3. Традиционные образовательные технологии развития речи детей	3.1 Технологии развития словарной речи
	3.2 Технология формирования грамматического строя
	3.3 Технология воспитания звуковой культуры речи детей
	3.4 Технология работы с художественной литературой в разных возрастных группах
	3.5 Диагностика речевого развития детей как средство оптимизации процесса овладения родным языком
Модуль 4. Современные образовательные технологии развития речи детей	4.1 Логопедическая помощь детям с речевыми нарушениями с использованием современных образовательных логопедических технологий
	4.2 Карты Проппа, как средство обучения творческому рассказыванию
	4.3 Пальчиковые игры и сказки как технологии в развитии речи и мелкой моторики детей дошкольного возраста
	4.4 Сторителлинг
	4.5 Синквейн
	4.6 Друдлы
	4.7 Использование технологии "Виммельбух" в работе логопеда с детьми дошкольного возраста
	4.8 «Логосказки»
	4.9 Технология «сторисек»
	4.10 «Круги Луллия», как средство развития речевой и творческой активности детей дошкольного возраста
	4.11 Технологии использования театрализованной

	деятельности
	4.12 Квест-технологии
	4.13 Интеллектуальный квиз
	4.14 Пескография (песочная логопедия)
	4.15 Литотерапия
	4.16 Современные технологии сенсорного воспитания
	4.17 Мнемотехника
	4.18 Музыкотерапия
	4.19 Логоритмика
	4.20 Логомассаж
	4.21 ИЗО-терапия

4. Цель, задачи и ожидаемые результаты программы

Цель программы - повышение уровня профессиональных компетенций логопедов дошкольных организаций в области применения традиционных и современных образовательных технологий в развитии речи детей.

Задачи программы:

- 1) Расширить знания в области применения традиционных технологий в развитии речи детей;
- 2) Сформировать знания в области применения современных образовательных технологий в развитии речи детей;
- 2) Совершенствовать навыки применения традиционных и современных образовательных технологий в развитии речи детей;
- 3) Способствовать обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии в развитии речи детей;
- 4) Сформировать совокупность умений анализировать современные образовательные технологии и использовать их элементы в образовательном процессе дошкольной организации.

Ожидаемый результат:

- 1) Владеют знаниями в области применения традиционных и современных образовательных технологий в развитии речи детей;
- 2) Определяют педагогические возможности различных технологий в области речевого развития детей при решении конкретных образовательных задач;
- 3) Демонстрируют навыки применения образовательных технологий по развитию речи с детьми дошкольного возраста;

4) Интегрируют теоретические знания и практические навыки в реализации традиционных и современных образовательных технологий в области развития речи детей.

5. Структура и содержание программы

Программа состоит из 4 модулей:

- 1) Нормативно-правовой.
- 2) Теоретико-методологические вопросы развития речи детей.
- 3) Традиционные образовательные технологии развития речи детей.
- 4) Современные образовательные технологии развития речи детей.

Модуль 1. Нормативно-правовой		
1.1	Основные направления государственной политики в системе образования РК	Постановление Правительства Республики Казахстан от 12 октября 2021 года № 726 Об утверждении национального проекта «Качественное образование «Образованная нация». Постановление Правительства Республики Казахстан от 28 марта 2023 года № 249 «Об утверждении Концепции развития дошкольного, среднего, технического и профессионального образования Республики Казахстан на 2023 – 2029 годы».
1.2	Нормативно-правовые акты, регламентирующие профессиональную деятельность логопеда	Закон Республики Казахстан «Об образовании» от 27 июля 2007 года № 319–III с учетом последних изменений и дополнений по состоянию на 16.07.2023 г. Закон Республики Казахстан от 27 декабря 2019 года № 293-VI «О статусе педагога» с учетом последних изменений и дополнений по состоянию на 01.07.2023 г. Приказ и.о. Министра просвещения Республики Казахстан от 15 декабря 2022 года № 500 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог». Приказ Министра просвещения Республики Казахстан от 14 апреля 2023 года № 100 О внесении изменений и дополнений в приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 13 июля 2009 года № 338 «Об утверждении Типовых квалификационных характеристик должностей педагогов»
Модуль 2. Теоретико-методологические вопросы развития речи детей		
2.1	Активное присвоение речи ребенком как часть общечеловеческого опыта	Понятие языка и речи. Функции, формы и виды речи. Речевой возраст, онтогенез речевого развития. Новообразования речевого возраста. Характеристика речи дошкольника. Функциональные типы высказывания. Формы общения со взрослым (М. И. Лисина)
2.2	Анализ	Цель развития речи детей. Сравнительный анализ задач развития

	методических подходов к развитию речи и обучению родному языку	речи детей. Методические принципы развития речи. Средства, служащие развитию речи детей. Методы и приемы развития речи. Содержание работы по развитию речи детей дошкольного возраста. Программы по развитию речи детей: анализ основных направлений и задач.
2.3	Система работы по развитию речи	Основная цель работы по развитию речи детей. Задачи развития речи детей: развитие словаря, формирование грамматической стороны речи, воспитание звуковой культуры речи, развитие связной речи, ознакомление детей с художественной литературой, формирование элементарного осознания явлений языка и речи, воспитание интереса и любви к художественному слову.
Модуль 3. Традиционные образовательные технологии развития речи детей		
3.1	Технологии развития словарной речи	Понятие «слово», «словарная работа», «развитие словаря». Особенности развития словаря детей дошкольного возраста. Характеристика технологий и приемов словарной работы. Виды занятий по развитию словаря. Дидактические игры и лексические упражнения. Диагностика лексического развития детей.
3.2	Технология формирования грамматического строя	Грамматический строй родного языка, значение его усвоения для речевого развития детей. Задачи и содержание работы по формированию грамматически правильной речи. Условия и пути формирования грамматической стороны речи у детей. Характерные грамматические ошибки в речи детей, и их причины. Технологии исправления грамматических ошибок. Роль дидактических игр в формировании грамматически правильной речи. Технологии формирования морфологической стороны речи, методика формирования синтаксической стороны речи. Технологии формирования способов словообразования.
3.3	Технология воспитания звуковой культуры речи детей	Понятие звуковой культуры речи. Ее значение для развития личности ребенка. Особенности усвоения детьми звуковой стороны речи. Особенности развития детского речевого аппарата. Задачи и содержание работы по воспитанию звуковой культуры речи. Формы работы по воспитанию звуковой культуры речи. Этапы обучения правильному звукопроизношению. Методика обучения звукопроизношению. Формирование норм литературного произношения и усвоение систем ударений. Диагностика уровня развития звуковой культуры речи ребенка.
3.4	Технология работы с художественной литературой в разных возрастных группах	Роль детской литературы в формировании личности и речевом развитии ребенка. Особенности восприятия и понимания детьми литературных произведений разных жанров. Единство чувства и мысли при восприятии. Активность детского восприятия. Задачи и содержание ознакомления детей с художественной литературой. Принципы отбора литературных произведений. Методы ознакомления с художественной литературой. Методика чтения и рассказывания художественного произведения. Виды занятий по

		художественному чтению. Структура занятия, методика проведения. Методика работы с книжными иллюстрациями. Принципы отбора художественных произведений. Формы работы с книгой. Методика чтения и рассказывания художественных произведений детям различных возрастов. Методика заучивания стихотворений, «стихового воспитания» (К. Чуковский), «атмосфера поэзии» в детском саду.
3.5	Диагностика речевого развития детей как средство оптимизации процесса овладения родным языком	Значение диагностики речевого развития дошкольников. Принципы, которые необходимо учитывать при выборе и проведении методики обследования речи детей. Характеристики методик обследования речевого развития дошкольников. Способы обработки полученных результатов. Требования к составлению речевой характеристики ребенка. Требования к речи выпускника дошкольной организации.
Модуль 4. Современные образовательные технологии развития речи детей		
4.1	Логопедическая помощь детям с речевыми нарушениями с использованием современных образовательных логопедических технологий	Понятие «современная образовательная технология» «современные логопедические технологии». Необходимость и актуальность внедрения в профессиональную деятельность логопеда. Характеристика и разновидности современных образовательных логопедических технологий. Основные критерии при выборе применения.
4.2	Карты Проппа, как средство обучения творческому рассказыванию	Что такое карты Проппа? Целесообразность карт Проппа. Этапы и правила работы с картами Проппа. Игровые технологии и карты Проппа. Подготовка игры. Последовательность знакомства с картами. Примеры сказок с использованием карт Проппа.
4.3	Пальчиковые игры как технологии в развитии речи и мелкой моторики детей дошкольного возраста	Значение мелкой моторики для развития речи детей дошкольного возраста. Взаимосвязь мелкой моторики и речи у детей дошкольного возраста. Пальчиковые игры и упражнения для развития мелкой моторики и речи детей дошкольного возраста. Классификация игр. Базовые формы для выполнения пальчиковых гимнастик.
4.4	Сторителлинг	Понятие «сторителлинг». Коррекционные задачи сторителлинга. Виды сторителлинга. Приемы сторителлинга на логопедических занятиях. Игровой подход в сторителлинге. Структура историй. Как выбрать хорошую историю. Выбор и формирование дидактического материала при работе с детьми.
4.5	Синквейн	Понятие «синквейн». Коррекционные задачи синквейна. Алгоритм

		составления синквейна. Варианты схем синквейна. Синквейн-загадка. Диагностический потенциал синквейна.
4.6	Друдлы	Друдлы – графическая головоломка. Коррекционные задачи применения друдлов в развитии речи детей. Правила работы с друдлами. Примеры работы с друдлами. Выбор и формирование дидактического материала при работе с детьми.
4.7	"Виммельбух" в работе логопеда с детьми дошкольного возраста	Понятие "Виммельбух". История создания виммельбуха. Чем полезен виммельбух? Отличительные особенности виммельбухов. Этапы работы с виммельбухом. Вопросы и ситуации для работы с виммельбухом. Примеры использования виммельбухов на логопедических занятиях.
4.8	«Логосказки»	Понятие «логосказки». Коррекционные задачи логосказки. Виды логосказок. Примеры использования логосказок на логопедических занятиях. Игровой подход в логосказке. Выбор и формирование дидактического материала при работе с детьми.
4.9	Технология «сторисек»	«Сторисек» - технология развития речи у детей дошкольного возраста. Что такое «сторисек»? Цель и задачи технологии. Основные части дидактического пособия. Этапы работы над созданием сторисека. Сторисек по сказке В.Г. Сутеева «Кораблик», разбор кейса.
4.10	«Круги Луллия», как средство развития речевой и творческой активности детей дошкольного возраста	Развитие познавательной и речевой активности с применением «кругов Луллия. Использование и развитие технологии «Круги Луллия». Дидактические игры с кругами «Луллия». Игры по признаку «Цвет». Игры по признаку «Количество». Игры по признаку «Части». Игры, совершенствующие навык развития артикуляционной моторики. Игры, совершенствующие звуковую сторону речи и обучению грамоте. Игры на формирование лексико-грамматических представлений. Игры на развитие связной речи и на закрепление элементарных математических представлений. Игровые задания на развитие речи и познавательной активности в дошкольном возрасте.
4.11	Технологии использования театрализованной деятельности	Театральная деятельность, как технология всестороннего и речевого развития ребенка. Формы организации используемых в работе логопеда по развитию речи с детьми дошкольного возраста. Средства выразительности: грим, декорации.
4.12	Квест-технологии	Что такое квест? Квест и развитие речи у детей дошкольного возраста. Виды квестов. Методические особенности организации квестов. Правила составления заданий для квестов. Правила проведения квестов.
4.13	Интеллектуальный квиз	Что такое интеллектуальный квиз и почему он так популярен среди детей? Квиз - как одна из технологий развития речи у детей дошкольного возраста. Структура, виды заданий и вопросов различных квизов. Примеры оформления вопросов. Техническое оснащение и ресурсы организации интеллектуального квиза. Особенности построения квизов для дошкольников. Психологические механизмы, «запускающие» речевую и

		познавательную активность в интеллектуальных квизах.
4.14	Пескография (песочная логопедия)	Понятие «пескография». Коррекционные задачи пескографии. Примеры использования элементов пескографии на логопедических занятиях. Игровой подход в пескографии. Выбор материала для проведения занятий. Выбор и формирование дидактического материала при работе с детьми.
4.15	Литотерапия	Понятие «литотерапия». Коррекционные задачи литотерапии. Примеры использования элементов литотерапии на логопедических занятиях. Игровой подход в литотерапии. Выбор материала для проведения занятий. Выбор и формирование дидактического материала при работе с детьми.
4.16	Современные технологии сенсорного воспитания	Технологии сенсорной интеграции как инструмент повышения эффективности логопедического воздействия. Понятие сенсорной интеграции как процесса, его влияние на речевое развитие. Речевые нарушения, обусловленные дисфункцией сенсорной интеграции. Практическое применение элементов сенсорной интеграции в логопедической практике. Праксис: понятие, виды, нарушение, логопедическая коррекция. Элементы сенсорной интеграции в коррекции лексико-грамматической стороны речи. Развитие ориентирования в пространстве как аспект логопедической работы.
4.17	Мнемотехника	Понятие «мнемотехника». Коррекционные задачи мнемотехники. Приёмы мнемотехники. Мнемо-таблица, мнемо-схема, мнемодорожки. Правила работы, методика проведения. Выбор и формирование дидактического материала при работе с детьми.
4.18	Музыкотерапия	Понятие «музыкотерапия». Коррекционные задачи музыкотерапии. Виды деятельности при применении музыкотерапии: прослушивание музыкальных произведений, пение песен, ритмические движения под музыку, сочетание музыки и рисования. Рекомендации при проведении музыкотерапии.
4.19	Логоритмика	Понятие «логоритмика». Коррекционные задачи логоритмики. Логоритмические упражнения – правила проведения. Технологии и упражнения логоритмики: маршировка и ходьба (под определенный ритм), упражнения, развивающие дыхание и артикуляцию, гимнастика для мышечного тонуса, скороговорки, упражнения на счет, игры на детских музыкальных инструментах, ритмические движения, упражнения для развития мелкой моторики (пальчиковая гимнастика).
4.20	Логомассаж	Понятие «логопедический массаж». Целесообразность логопедического массажа в технологии речевого развития детей. Принципы проведения логомассажа. Виды массажа. Приемы логомассажа. Противопоказания к применению. Инструменты и средства для проведения логомассажа: технические характеристики, требования, правила использования.
4.21	ИЗО-терапия	Понятие «изо-терапия». Коррекционные задачи изо-терапии. Технологии и техники изо-терапии, используемые для развития

		речи. Техника «кляксография», пальцевая живопись, рисование мягкой бумагой, рисование тычком жёсткой полусухой кистью, рисование на стекле, ниткография, рисование на манке, техника рисования листьями, палочками, камушками, техника отпечатывания ватой, техника «оттиск пробками», рисование ладонями.
--	--	--

6. Организация учебного процесса

1) Курсы повышения квалификации педагогов организуются в режиме:

А) очного обучения в соответствии с учебно-тематическим планом курса (далее – УТП) согласно **Приложению 1**. Продолжительность очных курсов составляет 72 часа (двухнедельные курсы) и 36 часов (однедельные курсы). При организации очных однедельных курсов количество часов в УТП сокращается в 2 (два) раза. Темы и форма проведения занятий остаются без изменений.

Б) дистанционного обучения в соответствии с учебно-тематическим планом курса согласно **Приложению 2**. Продолжительность дистанционного обучения соответствует продолжительности очных курсов. Процесс организации дистанционного обучения осуществляется на интернет-платформе Института – iprk.kz согласно утвержденным правилам Института.

2) При организации образовательного процесса в целях контроля и оценки знаний слушателей проводятся: самостоятельная работа, итоговое тестирование.

3) Образовательный процесс включает:

- лекционные занятия;
- практические занятия;
- самостоятельную работу слушателя;
- видеоуроки;
- промежуточную и итоговую аттестация.

4) Ориентация программы на компетентностную модель повышения квалификации предполагает деятельностный подход, что достигается посредством использования современных образовательных технологий.

7. Учебно-методическое обеспечение программы

1) Учебно-методическое обеспечение образовательной программы включает логически и методически взаимосвязанную совокупность (систему) учебных и учебно-методических текстовых, графических, аудио-, видео-,

мультимедийных и иных материалов, а также компьютерных программ и баз данных.

2) В структуру учебно-методического обеспечения входит:

- Учебные и методические пособия (научная, специальная, методическая литература;

- электронный конспект лекций по модульному принципу;

- методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы слушателей;

- материалы практических занятий;

- материалы по организации промежуточной и итоговой аттестации (тестовые задания – 20 вопросов);

- графический и демонстрационный материал в виде презентаций;

- видеоуроки.

3) Мультимедийные средства и компьютерные программы

4) Текстовые редакторы

5) Графические редакторы

6) Интерактивные доски

7) on-line обучение по средствам сети Enternet, на сайте www.ippk.kz

8) Internet – ресурсы.

8. Оценивание результатов обучения

Для определения уровня сформированности профессиональных компетентностей слушателей разрабатываются критерии оценки и параметры усвоения содержания программы.

Для проведения самостоятельной (практической) работы выделяются следующие критерии, которые отражены в **Приложении 3**.

Итоговая аттестация проходит в форме – тестирования. Общее количество вопросов – 20. Для прохождения итогового тестирования и завершения курса по повышению квалификации необходимо набрать 50% и выше правильных ответов. Пороговый уровень – 10 баллов. За каждый правильный ответ присваивается 1 балл.

9. Посткурсовое сопровождение

Посткурсовое сопровождение педагога прошедшего курсы повышения квалификации осуществляется в следующих формах:

1) оказание методической помощи педагогу (методическое сопровождение):

- размещение учебно-методической литературы в телеграмм-канале Института по вопросам использования активных и интерактивных методов обучения в рамках образовательной программы повышения квалификации педагога;

- присоединение к открытой сетевой методической службе на образовательной платформе Института iprk.kz, публикации методического материала;

- помощь в разработке педагогом методической продукции

2) участие в лекторском часе. Индивидуальные консультации с ведущими преподавателями Института;

3) обучение в сотрудничестве. Участие в тренингах по развитию предметных и коммуникативных компетенций педагога;

4) оказание консультативной помощи в подготовке публикаций в республиканском учебно-методическом журнале Института;

5) привлечение педагогов, прошедших курсы повышения квалификации и успешно применяющих полученные знания, умения, навыки на практике, к участию в мероприятиях Института. Проведение семинаров, вебинаров, круглых столов;

6) наставничество. On-lain-диалог, встречи, консультации с опытным специалистом по обмену опытом.

7) участие в педагогических мастерских по распространению педагогического опыта по системе воркшоп.

8) проведение консультаций по проекту «Цифровой учитель». Поддержка педагогов в области применения цифровых инструментов и сервисов в педагогической деятельности.

10. Список основной и дополнительной литературы

Основная литература:

1) Послание Главы государства Касым-Жомарта Токаева народу Казахстана от 1 сентября 2022 г. Справедливое государство. Единая нация. Благополучное общество.

2) Постановление Правительства Республики Казахстан от 12 октября 2021 года № 726 Об утверждении национального проекта «Качественное образование «Образованная нация».

3) Постановление Правительства Республики Казахстан от 28 марта 2023 года № 249 «Об утверждении Концепции развития дошкольного, среднего,

технического и профессионального образования Республики Казахстан на 2023 – 2029 годы».

4) Закон Республики Казахстан «Об образовании» от 27 июля 2007 года № 319–III с учетом последних изменений и дополнений по состоянию на 16.07.2023 г.

5) Закон Республики Казахстан от 27 декабря 2019 года № 293-VI «О статусе педагога» с учетом последних изменений и дополнений по состоянию на 01.07.2023 г.

6) Приказ Министра просвещения Республики Казахстан от 14 апреля 2023 года № 100 О внесении изменений и дополнений в приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 13 июля 2009 года № 338 «Об утверждении Типовых квалификационных характеристик должностей педагогов»

7) Приказ и.о. Министра просвещения Республики Казахстан от 15 декабря 2022 года № 500 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог».

8) Архипова Е. Ф. Логопедическая помощь детям раннего возраста. Учебное пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2018. — 256 с.

9) Ахутина Т. В. Диагностика речевых нарушений дошкольников: практ. пособие / Т. В. Ахутина, Т. А. Фотекова. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Юрайт, 2019. — 157 с.

10) Ворошнина Л. В. Развитие речи и общения детей дошкольного возраста в 2 ч. Часть 1. Младшая и средняя группы: практ. пособие для академического бакалавриата / Л. В. Ворошнина. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Юрайт, 2019. — 396 с.

11) Ворошнина Л. В. Теория и методика развития речи у детей в 2 ч. Часть 2. Старшая и подготовительная группы доу: практ. пособие для СПО / Л. В. Ворошнина. — 2-е изд. — М.: Юрайт, 2019. — 302 с

12) Габова М. А. Дошкольная педагогика. Развитие пространственного мышления и графических умений. — М.: Юрайт, 2020. — 152 с.

13) Глухов В. П. Основы специальной педагогики и специальной психологии: учебник для СПО / В. П. Глухов. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Юрайт, 2019. — 295 с.

14) Есекешова М.Д., Кочкорбаева Э.Ш. Педагогика. Издательство Казахского агротехнического университета им. С. Сейфуллина, 2016 г.

15) Климонтович Е. Ю. Увлекательная логопедия. Учимся анализировать и пересказывать. Для детей 5-7 лет. — М.: Теревинф, 2017. — 64 с.

16) Лосева С. М. Логопедическая работа с умственно отсталыми дошкольниками. — М.: Редкая птица, 2020. — 160 с.

17) Мамайчук И. И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии: учеб. пособие для вузов / И. И. Мамайчук. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Юрайт, 2019. — 318 с.

18) Поварова И. А. Логопедия: нарушения письменной речи у дошкольников. — М.: Юрайт, 2020. — 140 с.

19) Прищепова И. В. Логопедия: дизорфография у детей. — М.: Юрайт, 2020. — 202 с.

20) Привалова, С. Е. Коммуникативно-речевое развитие детей дошкольного возраста : учебное пособие / С. Е. Привалова ; Уральский гос. пед. ун-т, Ин-т педагогики и психологии детства, Каф. рус. яз. и методики его преподавания в нач. кл. - Екатеринбург : УрГПУ, 2015. - 202 с.

21) Радынова О. П. Теория и методика музыкального воспитания: учебник для СПО / О. П. Радынова, Л. Н. Комиссарова; под общ. ред. О. П. Радыновой. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Юрайт, 2019. — 293 с.

22) Развитие художественного восприятия и речи детей старшего дошкольного возраста в процессе ознакомления с изобразительным искусством: учебнометодическое пособие/ сост. Е. В. Новикова, Т. Б. Хорошева; под ред. Т. Б. Хорошевой. – Глазов: Глазов. гос. пед. ин-т, 2017. – 211 С.

23) Соловьева Л. Г. Логопедия: учебник и практикум для СПО / Л. Г. Соловьева, Г. Н. Градова. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Юрайт, 2019. — 191 с.

24) Соловьева Л. Г. Логопедия. — М.: Юрайт, 2020. — 192 с.

25) Стародубова, Н. А. Теория и методика развития речи дошкольников: учеб. пособие для студ. вузов / Н. А. Стародубова. - Москва: Академия, 2016. - 256 с.

26) Шашкина Г. Р. Логопедическая ритмика для дошкольников с нарушениями речи. — М.: Юрайт, 2020. — 216 с.

27) Шашкина Г. Р. Основы коррекционной педагогики и коррекционной психологии: логопедическая ритмика: учеб. пособие для СПО / Г. Р. Шашкина. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Юрайт, 2019. — 215 с.

28) Шевцова Е. Е. Технологии формирования интонационной стороны речи: учеб. пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. Е. Шевцова, Л. В. Забродина. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 189 с.

Дополнительная литература:

- 1) Алексеева, М. М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: учеб. пособие для высш. пед. учеб. заведений / М. М. Алексеева, В. И. Яшина. - 3-е изд., стер. - Москва: Академия, 2000.
- 2) Белкина В. Н. Психология раннего и дошкольного детства. — М.: Юрайт, 2020. — 171 с.
- 3) Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- 4) Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. - М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- 5) Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- 6) Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- 7) Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- 8) Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет/ Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.
- 9) Микляева Н. В. Лечебная педагогика в дошкольной дефектологии. — М.: Юрайт, 2020. — 522 с.

Приложение 1

*К образовательной программе курсов повышения квалификации педагогов
«Традиционные и современные образовательные технологии в развитии речи
детей»
для обучения логопедов дошкольных организаций*

Учебно-тематический план курса в режиме очного обучения (72 часа)

№	Тематика занятий	Количество часов			Всего
		Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа слушателя	
Модуль 1. Нормативно-правовой					
1.1	Основные направления государственной политики в системе образования РК	1			1
1.2	Нормативно-правовые акты, регламентирующие профессиональную деятельность логопеда	1			1

Модуль 2. Теоретико-методологические вопросы развития речи детей					
2.1	Активное присвоение речи ребенком как часть общечеловеческого опыта	1		1	2
2.2	Анализ методических подходов к развитию речи и обучению родному языку	1	1		2
2.3	Система работы по развитию речи	1		1	2
Модуль 3. Традиционные образовательные технологии развития речи детей					
3.1	Технологии развития словарной речи	1	1	2	4
3.2	Технология формирования грамматического строя	1	1	2	4
3.3	Технология воспитания звуковой культуры речи детей	1	1	2	4
3.4	Технология работы с художественной литературой в разных возрастных группах	1	1	2	4
3.5	Диагностика речевого развития детей как средство оптимизации процесса овладения родным языком	1	1	2	4
Модуль 4. Современные образовательные технологии развития речи детей					
4.1	Логопедическая помощь детям с речевыми нарушениями с использованием современных образовательных логопедических технологий	1		1	2
4.2	Карты Проппа, как средство обучения творческому рассказыванию	1	1		2
4.3	Пальчиковые игры как технологии в развитии речи и мелкой моторики детей дошкольного возраста	1	1	1	3
4.4	Сторителлинг	1	1		2
4.5	Синквейн	1	1		2
4.6	Друдлы	1	1		2
4.7	"Виммельбух" в работе логопеда с детьми дошкольного возраста	1	1	1	3
4.8	«Логосказки»	1	1		2
4.9	Технология «сторисек»	1		1	2
4.10	«Круги Луллия», как средство развития речевой и творческой активности детей дошкольного возраста	1		1	2
4.11	Технологии использования театрализованной деятельности	1		1	2
4.12	Квест-технологии	1	1		2

4.13	Интеллектуальный квиз	1	1		2
4.14	Пескография (песочная логопедия)	1	1		2
4.15	Литотерапия	1		1	2
4.16	Современные технологии сенсорного воспитания	1	1		2
4.17	Мнемотехника	1	1		2
4.18	Музыкотерапия	1	1		2
4.19	Логоритмика	1	1		2
4.20	Логомассаж	1	1		2
4.21	ИЗО-терапия	1	1		2
	Итого:	31	22	19	72
	1 академический час равен – 45 минут				

Приложение 2

*К образовательной программе курсов повышения квалификации педагогов
«Традиционные и современные образовательные технологии в развитии речи
детей»
для обучения логопедов дошкольных организаций*

Учебно-тематический план в режиме дистанционного обучения (72 часа)

№	Тематика занятий	Количество часов			Всего
		Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа слушателя	
Модуль 1. Нормативно-правовой					
1.1	Основные направления государственной политики в системе образования РК	1			1
1.2	Нормативно-правовые акты, регламентирующие профессиональную деятельность логопеда	1			1
Модуль 2. Теоретико-методологические вопросы развития речи детей					
2.1	Активное присвоение речи ребенком как часть общечеловеческого опыта	1		1	2
2.2	Анализ методических подходов к развитию речи и обучению родному языку	1	1		2
2.3	Система работы по развитию речи	1		1	2
Модуль 3. Традиционные образовательные технологии развития речи детей					

3.1	Технологии развития словарной речи	1	1	2	4
3.2	Технология формирования грамматического строя	1	1	2	4
3.3	Технология воспитания звуковой культуры речи детей	1	1	2	4
3.4	Технология работы с художественной литературой в разных возрастных группах	1	1	2	4
3.5	Диагностика речевого развития детей как средство оптимизации процесса овладения родным языком	1	1	2	4
Модуль 4. Современные образовательные технологии развития речи детей					
4.1	Логопедическая помощь детям с речевыми нарушениями с использованием современных образовательных логопедических технологий	1		1	2
4.2	Карты Проппа, как средство обучения творческому рассказыванию	1		1	2
4.3	Пальчиковые игры как технологии в развитии речи и мелкой моторики детей дошкольного возраста	1	1	1	3
4.4	Сторителлинг	1		1	2
4.5	Синквейн	1		1	2
4.6	Друдлы	1		1	2
4.7	"Виммельбух" в работе логопеда с детьми дошкольного возраста	1	1	1	3
4.8	«Логосказки»	1		1	2
4.9	Технология «сторисек»	1		1	2
4.10	«Круги Луллия», как средство развития речевой и творческой активности детей дошкольного возраста	1		1	2
4.11	Технологии использования театрализованной деятельности	1		1	2
4.12	Квест-технологии	1		1	2
4.13	Интеллектуальный квиз	1		1	2
4.14	Пескография (песочная логопедия)	1		1	2
4.15	Литотерапия	1		1	2
4.16	Современные технологии сенсорного воспитания	1	1		2
4.17	Мнемотехника	1	1		2
4.18	Музыкотерапия	1		1	2
4.19	Логоритмика	1		1	2
4.20	Логомассаж	1		1	2
4.21	ИЗО-терапия	1	1		2
	Итого:	31	11	30	72

1 академический час равен – 45 минут

Приложение 3

*К образовательной программе курсов повышения квалификации педагогов
«Традиционные и современные образовательные технологии в развитии речи
детей»
для обучения логопедов дошкольных организаций*

Критерии оценивания самостоятельной работы слушателей

Задания, сформированные согласно методическим рекомендациям по выполнению СРС, разработанных Институтом	Критерии оценивания
<p>1. Конспектирование статей и документов Составить конспект из представленного перечня опубликованных статей в периодических изданиях по теме курса</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержательность конспекта, соответствие плану 2. Отражены основные положения, результаты работы авторов(а), выводы 3. Ясность, лаконичность изложения мыслей слушателя 4. Грамотность изложения; 5. Конспект сдан в срок.
<p>2. Методическая разработка Интеллектуального квиза Разработать интеллектуальный квиз по теме «овощи и фрукты»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Соответствие выбора вида мероприятия заявленным целям 2. Использование картографического и иллюстративного материала 3. Наличие заданий познавательного характера (викторины, загадки и др.) 3. Соответствие содержания материала возрастным особенностям детей 4. Включение геймификации для вовлечения всех детей в мероприятие 5. Использование цифровых ресурсов для организации интеллектуального квиза
<p>3. Электронная презентация Подготовить презентацию по теме курса (по выбору педагога)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Соответствие плана презентации заявленной тематике 2. Отражение основных вопросов изучаемой темы 3. Логическая последовательность информации на слайдах 4. Незагруженность слайдов 5. Читаемость слайдов 6. Использование дополнительных эффектов PowerPoint (смена слайдов, звук, графики и др.) 7. Использование анимационных объектов 9. Соблюдение единого стиля оформления

	10. Отсутствие графических, стилистических, грамматических ошибок
<p>4. Построение таблицы Задание для усвоения соотношений между понятиями (определениями) и описанием определений по отдельными разделами темы с помощью построения таблицы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Заголовок отражает тему. 2. Содержание таблицы отражает выбранную тематику 3. Понятия и определения сформулированы в полном соответствии с содержанием темы (раздела) 4. Количество понятий (определений) и их характеристиками равнозначно по количеству. 5. Отсутствие орфографических и стилистических ошибок
<p>5. Блок -схема Построение блок-схемы по теме курса (по выбору педагога)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Заголовок отражает тему. 2. Содержание блок-схемы отражает выбранную тематику 3. Алгоритм составления логически – верен 4. Правильно оформлены входные и выходные данные 5. Отсутствие ошибок в использовании структурных элементов схемы и алгоритма 6. Отсутствие стилистических и орфографических ошибок
<p>6. Эссе Написать эссе на тему «Моя педагогическая философия»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Глубина раскрытия темы и убедительность суждений 2. Аргументация 3. Композиционная цельность и логичность 4. Речевая культура 5. Количество слов 250-300
<p>7. Разработка программы Разработать программу коррекции речевого развития воспитанника</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пояснительная записка оформлена в соответствии с требованиями 2. Цель программы сформулирована верно 3. Задачи программы раскрывают и дополняют цель 4. Отражены вопросы индивидуальных особенностей ребенка 5. Содержание логопедической работы соответствует заявленной тематике 6. План мероприятий позволяет достичь цели и ожидаемого результата 7. Определены сроки реализации программы 8. Представлен индивидуальный план работы 9. Включены вопросы взаимодействия со специалистами 10. Оформление программы соответствует предъявляемым требованиям.